

HIP HOP STÜTZPUNKT BERLIN · Marienburger Str. 16A · 10405 Berlin

Betrifft **PRESEMITTEILUNG**

N002/16052010

Deutscher Nationentag auf der EXPO 2010 in Shanghai: „Balancity“ trifft Urban Culture

Der Hip Hop Stützpunkt Berlin macht Alarm!

Zum Nationentag am 19. Mai 2010 präsentiert der Hip Hop Stützpunkt Berlin zusammen mit seinem globalen Netzwerk ein deutsch-chinesisches Kultur-Programm. Prominentester Gast ist an diesem Tag Bundespräsident Horst Köhler, der die Weltausstellung in Shanghai besucht und sich auch von der Urbanen Kunst und Kultur faszinieren lassen wird. Deutschlands ersten Politiker erwartet zusammen mit dem Expo-Publikum eine Urban Art Show von Künstlern aus Deutschland und China, die alle Elemente der Hip Hop Kultur – von Freestyle Rap und Human Beat Box über DJing und Breakdance bis hin zu Graffiti und Streetart – auf die Bühne bringt. Mit dabei sind bekannte und renommierte Künstler wie SPAX (Hannover), DJ DSK (Kunming), KAYS (Berlin) & WESLEY (Beijing), die CASTER EVOLUTION CREW (Shanghai) und ZEB.ROC.SKI (Berlin).

Einen kleinen Vorgeschmack mit Ausschnitten aus dem Programm gibt es bereits ab 11:30 Uhr auf der Bühne am Sun Valley Plaza. Im Rahmen des offiziellen Staatsaktes zeigt Deutschland mit den verschiedensten Vertretern urbaner Kultur, dass auch deutsche Künstler Exportpotenzial haben. Nach dem Auftritt des Young Euro Classic Orchesters, das Mozarts „Gran Partita“ spielt, nehmen KAYS und WESLEY die klassischen Melodien auf und leiten mit ihrer Human-Beat-Box-Performance zu den Hip Hop Beats über. Reimkünstler SPAX beweist seine Freestyle-Skillz und DJ DSK wechselt mit einem DJ-Set zum Uptempo-Sound für die Performance der B-Boys von der CASTER EVOLUTION CREW, die von ZEB.ROC.SKI & SCOTTY 76 auf der Tanzfläche unterstützt werden. Zweifelsohne Höhepunkt der Show ist SPAX' Song „Ich liebe dich“, eine Liebeserklärung an die Hip Hop Kultur, welche auf wunderbare Weise die Entwicklung und Bedeutung dieser urbanen Kultur beschreibt.

DEUTSCH-CHINESISCHES HIP HOP PROJEKT

organisiert vom
HIP HOP STÜTZPUNKT BERLIN
GLOBAL HIP HOP NETWORK

Marienburger Str. 16A
10405 Berlin

PRESS SERVICE

fon +49 (0)35 91.4 10 86
fax +49 (0)35 91.46 06 29
email pr@campusofurbanculture.de

RENO RÖSSEL
mobil +49 (0)171.288 63 89

MICHAEL LIPPOLD
mobil +49 (0)171.434 24 64

Bautzen, den 18. Mai 2010

CAMPUS OF URBAN CULTURE
www.campusofurbanculture.de

GESAMTLEITUNG

AKIM WALTA Projektinitiator
From Here To Fame/ On The Run
mobil +49 (0)177 687 00 01
+86 150 21 56 02 74
email info@campusofurbanculture.de

KÜNSTLERBETREUUNG

MARCO LAUBER Projektpartner
Berlin Massive
mobil +49 (0)171 212 05 54
+86 150 21 56 02 79
email info@campusofurbanculture.de

KOMMUNIKATION

RENO RÖSSEL Projektpartner
Steinhaus Bautzen

LOCAL ORGANIZER

FRIENDLY LIU Projektpartner
Invasian Hong Kong

GLOBAL NETWORK

NICK BALDWIN Projektpartner
Unity China



Ab 13 Uhr wird dann der Deutsche Pavillon selbst gerockt. Hier ist das volle Programm der deutsch-chinesischen Hip Hop Show zu erleben. Parallel wird in der Event Area des Deutschen Pavillons internationale Graffiti-Kunst zu sehen sein. Namhafte deutsche Graffiti- und Streetart-Künstler wie LOOMIT (Bayern), WOW123 (Bremen), SCOTTY76 (Baden Württemberg), TASSO (Sachsen) oder ZEBSTER (Rheinland Pfalz) zeigen gemeinsam mit Künstlern aus China und Korea ihr Können. Im Mittelpunkt steht dabei der kulturelle Austausch. Die Besucher sollen ein Stück Hip Hop und Calligrafitti mit nach Hause nehmen, denn die Künstler gestalten individuelle Namen und Schriftzüge in Graffiti und Kalligraphie-Schrift auf T-Shirts, Taschen oder malen direkt auf blanke Haut. An diesem Tag wird die „World Expo etwas bunter und lebendiger“ verspricht Akim Walta, der die Shows organisiert und choreographiert hat. Die "Creative Booth – Urban Art School" bietet Interessierten außerdem die Möglichkeit, sich selbst auszuprobieren.

Bundespräsident Horst Köhler empfängt am Abend 2.000 Gäste

Am Abend lädt der Deutsche Pavillon rund 2.000 Gäste zu einem Empfang in das Shanghaier „Red Town“, eine ehemalige Fabrikhalle, ein. Hier zeigt ab 19 Uhr das deutsch-chinesische Künstlerkollektiv dem erlesenen Publikum noch einmal, was die Hip Hop Kultur zu bieten hat. Gleichzeitig wird im Red Town die Aerosol- und Urban Art Ausstellung „From Germany to China“ mit Arbeiten der deutschen Künstler LOOMIT, ZEBSTER, TASSO, SCOTTY76, WOW123, den Berliner GRACO Allstars, REDY, STAN und SINIC von der INVASIAN Crew aus Hong Kong sowie JAY FLOW und ART TIME JOE aus Seoul eröffnet.

Im Mao Live Club, nahe der Red Town wird dann auf der Aftershow Party in den neuen Tag gefeiert. Dabei wird gemeinsam mit dem Shanghai Hip Hop Network deutsch-chinesischen Hip Hop at it's best präsentiert.

Informationen zu allen beteiligten Künstlern und Terminen gibt es unter:

www.campusofurbanculture.de

Aktuelle Pressemitteilungen und Fotos erhalten Sie auf unserer Website:

www.steinhaus-bautzen.de/campusofurbanculture/press

Balancity trifft Urbane Kultur: Das Programm

19.05.2010 11.30-11.40 Uhr: Sun Valley Plaza

German-Chinese Hip Hop Show

Eine dynamische Show mit allem, was die Hip Hop-Kultur zu bieten hat

Freestyle Rap (Spax) & Human Beat Box (Kays und Wesley), DJing (DJ Dsk),
Breaking (Caster Evolution Crew)
Live Painting (Loomit, Wow123, Stan)

Nach Young Europe Classic greifen die Human BeatBoxer KAYS & WESLEY das Klassik Thema auf und wechseln zum klassischen Hip Hop Beat, der von Freestyle-Genie SPAX ergänzt wird. Nach einer kurzen DJ Performance legt DJ DSK den uptempo Sound für die B-Boys der CASTER EVOLUTION CREW auf, die von ZEB.ROC.SKI & SCOTTY 76 unterstützt werden. Das Finale bildet eine vokale Liebeserklärung von SPAX der von allen Künstlern unterstützt wird.

19.05.2010 13.00-16.00 Uhr: STAGE of the "German Pavillion"

German-Chinese Hip Hop Show

Eine dynamische Show aus allen Hip Hop Elementen

„Balancity trifft Urbane Jugend-Kultur: Der Hip Hop Stützpunkt macht Alarm!

Freestyle Rap (Spax) & Human Beat Box (Kays und Wesley), DJing (DJ Dsk),
Breaking (Caster Evolution Crew)

„Der Deutsche Pavillion wird beben und die Chinesen gerockt!“, verspricht Akim Walta, federführend verantwortlich für die deutsch-chinesische Show.

19.05.2010 13.00-16.00 Uhr: EVENT AREA "German Pavillion"

Graffiti Live Painting

Deutsche Urban Art Künstler wie LOOMIT, WOW123, SCOTTY76, TASSO, ZEBSTER zeigen ihr Können und werden dabei von Künstlern wie REDY, STAN und SINIC aus China und JAY FLOW & ARTIME JOE aus Korea unterstützt.

Die Besucher dürfen auch ein Stück Hip Hop mit nach Hause nehmen! Deshalb gestalten die Künstler mit ihren verschiedenen Stilen von Typographie bis Kalligraphie die Namen der Besucher auf T-Shirts oder Taschen. Beim DuC-Festival im Herbst letzten Jahres wurde sogar direkt auf die blanke Haut gemalt. Versprochen ist versprochen! An diesem Tag wird die World Expo etwas bunter und lebendiger! Größter Wert wird bei allen Aktivitäten auf den kulturellen Austausch gelegt - die HipHop-Kultur lebt von ihrem globalen Netzwerk.

19.05.2010 18.30-19.00 Uhr: REDTOWN

Hip Hop Short Performance

Balancity trifft Urbane Kultur

BeatBox trifft Freestyle Rap (walking Acts)

19.05.2010 18.00-21.00 Uhr: REDTOWN

Urban Art Performance

Balancity trifft Urbane Kultur

Graffiti Live Painting und Calligraffiti zum Mitnehmen!

19.05.2010 18.00-ENDE Uhr: REDTOWN

Urban Art Exhibition

Balancity trifft Urbane Urban Art

Mit Kunstwerken von LOOMIT (Bayern), WOW123 (Bremen), TASSO (Sachsen), ZEBSTER (Rheinland Pfalz), SCOTTY 76 (Baden Württemberg), CASE (Thüringen), GRACO ALLSTARS (Berlin)

Ca. 15 Leinwände und acht weißen Holzkästen mit Beleuchtung; Aufgang zum VIP Raum von Bundespräsident Horst Köhler

19.05.2010 24.00-03.00 Uhr: MAO LIVE CLUB

German-Chinese Hip Hop After Show – Party

Hip Hop Stützpunkt & Shanghai Hip Hop network presents:

Live: SPAX feat. DJ DSK, KAYS & WESLEY, Uprooted Sunshine Soundsystem feat. Cha Cha

DJ Shows: DSK, BLAISE & ZEB.ROC.SKI (Funk, Soul, Party-Klassiker)